

Publikationen, Dr. Aline Steinbrecher

Monographien:

Biffi, Cornelia und Steinbrecher, Aline: Gewalt und Aggression: Eine kommentierte Literaturliste mit besonderer Berücksichtigung des schulischen Umfeldes. Zürich: Pestalozzianum 1994.

Biffi, Cornelia; Steinbrecher, Aline (1997). «Gewalt in den Medien. Eine kommentierte Literatur- und Videoliste». Zürich: Pestalozzianum 1997.

Steinbrecher, Aline: Verrückte Welten. Wahnsinn und Gesellschaft im barocken Zürich, Zürich 2006. (Gewinnt 2007 den Henry-E.-Siegerist-Preis für Nachwuchsförderung in der Geschichte der Medizin und Naturwissenschaften).

Herausgeberschaft:

1. Loetz, Francisca und Aline Steinbrecher (Hg.): Sammelsurium der Tiere. Die Zoologische Sammlung der Universität Zürich als Wunderkammer und Forschungsarchiv. Begleitpublikation zur gleichnamigen Ausstellung, Zürich 2008.

2. Bellanger, Silke; Hürlimann, Katja und Aline Steinbrecher (Hg.): Tiere – eine andere Geschichte. Traverse Schwerpunktheft 3/2008.

3. Sophie Ruppel und Aline Steinbrecher (Hg): „Die Natur ist überall bey uns“, Mensch und Natur in der Frühen Neuzeit, Zürich 2009.

4. Gesine Krüger und Aline Steinbrecher (Hg.): Tierische (Ge)fährten. Historische Anthropologie 2/2011.

5. Mathieu Leimgruber, Daniela Saxer und Aline Steinbrecher (Hg.): Rat holen, Rat geben. Traverse-Schwerpunktheft 3/2011.

Aufsätze/Buchbeiträge:

1. Steinbrecher, Aline (1995). «Gewalt als Aufhänger. Publizistische Trends und kommentierte Literaturliste». In: Ammann, D. & Doelker, Ch. (Hrsg.). Tatort Brutalo. Gewaltdarstellungen und ihr Publikum. Zürich: Pestalozzianum 1995. S. 181-209. *(mit Cornelia Biffi)*

2. Ausgrenzung Schicksal eines psychisch Kranken im 17. Jahrhundert. Ein Zürcher Obervogt verliert den Verstand, in: Zürcher Taschenbuch 1999 (1998), S. 331 -361.

3. Das Zürcher Spital in der Frühen Neuzeit zwischen Hurhaus und Strafanstalt, in: Gesnerus 58 (2001), 284-291

4. Grenzen des Wissens und Grenzen der Verträglichkeit: Medizinische Wahrnehmung von Kaffee seit seiner Einführung in Europa, in: Eva Dietrich und Roman Rossfeld (Hg.): Am Limit. Kaffee Genuss als

Grenzerfahrung. Begleitpublikation zur Gleichnamigen Ausstellung des Johann Jacobs Museums Zürich Sammlung zur Kulturgeschichte des Kaffees, Zürich 2002, 8-22.

5. Die Ordnung der Ringe. Verkirchlichung von Eheschliessung im Calvinismus, in: Norbert Haag, Sabine Holz und Wolfgang Zimmermann (Hg.): Ländliche Frömmigkeit. Konfessionskulturen und Lebenswelten 1500-1850, Stuttgart 2002, 255-278. *(mit Oliver Becher)*

6. Tod ist nicht tot: Medizinische Richtlinien und Pressestimmen zum Hirntod in der Schweiz 1960-2000. Hirntod und Organspende. Themenheft 1, Swiss National Science Foundation. NRP "Implants and Transplants" 2002, 13-15. *(mit Silke Bellanger)*

7. Von Herzen und Hirnen. Geschichte des Hirntodes in der Schweiz von 1960 bis 2000, Teil I. Praxis. Schweizerische Rundschau für Medizin 91 (2002), Nr. 45, 1949-1957. *(mit Silke Bellanger und Sibylle Obrecht)*

8. Der Hirntod wird zum guten Tod. Geschichte des Hirntodes in der Schweiz von 1960 bis 2000, Teil II. Praxis. Schweizerische Rundschau für Medizin 91 (2002), Nr. 46, 2004-2008. *(mit Silke Bellanger)*

9. Der Hirntod zieht weite Kreise. Geschichte des Hirntodes in der Schweiz, Teil III. Praxis. Schweizerische Rundschau für Medizin 91 (2002), Nr. 47, 2059-2063. *(mit Silke Bellanger)*

10. Neue Unsicherheiten des Todes . Diskussionen um den Hirntod in der Schweiz in den 1960er Jahren. In: Alberto Bondolfi, Ulrike Kostka und Kurt Seelmann: Hirntod und Organspende. Ethik und Recht: Band 1. Basel 2004. 11-25. *(mit Silke Bellanger und Ulrich Tröhler)*

11. Kein kalter Kaffee – Um die medizinische Wirkung von Kaffee wird heiss diskutiert einst wie heute, in Praxis: Schweizerische Rundschau für Medizin 37 (2003), Nr. 37, 1551-1556.

12. Das Verhältnis von Mensch und Maschine: Betrachtet anhand der Geschichte des Hirntodes, in Praxis: Schweizerische Rundschau für Medizin 92 (2003), Nr. 45. *(mit Silke Bellanger)*

13. Würtz (Wirtz, Wirz), Felix, in Enzyklopädie Medizingeschichte. Herausgegeben von Werner E. Gerabek, Bernhard D. Haage, Gundolf Keil und Wolfgang Wegner, Berlin 2004, 1503.

14. Erzählte Geschichte(n): Der Hirntod aus der Sicht der Akteure. Praxis: Schweizerische Rundschau für Medizin 93 (2004), Nr. 33, 1328-1334. *(mit Silke Bellanger)*

15. „Eine Verderbnus der Vernunft“ – Wahnsinn in den medizinischen Theorien des 17. Jahrhunderts. Praxis: Schweizerische Rundschau für Medizin 93 (2004), Nr. 33, 1887-1894.

16. „Der Tod wird nicht von einer Maschine entschieden“ - Die Hirntoddiagnostik in der Schweiz zwischen „Natürlichkeit“ und „Künstlichkeit“ von 1960 bis 2000, in: Orland, Barbara (Hg): Artificielle Körper – lebendige Technik. Technische Modellierungen des Körpers in historischer Perspektive, Interferenzen. Studien zur Kulturgeschichte der Technik, Bd. 9, Chronos Verlag, Zürich 2005. *(mit Silke Bellanger)*

17. Risky Management and the Management of Risk: A Historical View of Brain Death in Switzerland, in:

Schlich, Thomas und Ulrich Tröhler (Hg.): Risk and Safety in Medical Innovation, Routledge 2006. *(mit Silke Bellanger)*

18. Fährtensuche. Hunde in der frühneuzeitlichen Stadt, in: *Traverse* 3/2008.

19. „In der Geschichte ist viel zu wenig von Tieren die Rede“ – Die Geschichtswissenschaft und ihre Auseinandersetzung mit den Tieren, in: *Die Mensch-Tier-Beziehung im interdisziplinären Dialog*, Hg. Vom Bündnis-Mensch und Tier, Vandenhoeck & Ruprecht 2009, 264-287.

20. Die gezähmte Natur im Wohnzimmer. Zur Kulturpraktik der Haustierhaltung in den Städten der Frühen Neuzeit, in: Sophie Ruppel und Aline Steinbrecher (Hg.): „Die Natur ist überall bey uns.“ Mensch und Natur in der Frühen Neuzeit, Zürich 2009, 125-143.

21. Eine Stadt voller Hunde. Ein anderer Blick auf das Frühneuzeitliche Zürich, in: Clemens Wischermann (Hg.): *Tiere in der Stadt*, Themenheft der Informationen zur modernen Stadtgeschichte (IMS) 2/2009, 26-40.

22. Zur Kulturgeschichte der Hundehaltung in der Vormoderne. Eine (Re)Lektüre von Tollwut Traktaten, in: *Schweizer Archiv für Tierheilkunde*, 2010/1, 31-36.

23. Hunde und Menschen. Ein Grenzen auslotender Blick auf ihr Zusammenleben (1700-1850), in: *Historische Anthropologie* 2/2011, 192-211.